

nowe
horyzonty
edukacji
filmowej



GRUPA WIEKOWA | uczniowie klas 4–6
PRZEDMIOT | język polski

MATERIAŁY DYDAKTYCZNE DLA NAUCZYCIELA

SCENARIUSZ LEKCJI

opracowanie: Izabella Bartol

FILM | „Lato, kiedy nauczyłam się latać”, Serbia 2021, 87 min

reżyseria: Radivoje Andrić

scenariusz: Ljubica Luković

obsada: Klara Hrvanović, Olga Odanović, Snjezana Sinovčić

Historia rodzinna widziana oczami dwunastoletniej dziewczyny. Widz śledzi odkrywanie szczególnie interesującego momentu życia, kiedy dzieciństwo dobiega końca i zaczynają się nowe, ekscytujące czasy. „Lato, kiedy nauczyłam się latać” to czuła opowieść o dorastaniu i pojednaniu.

Pozornie nudne wakacje na idyllicznej wyspie na Morzu Śródziemnym, z dwiema starszymi paniami, zamieniają się w doświadczenie zmieniające życie 12-letniej Sofii, która przeżywa swoje pierwsze zauroczenie i pierwszy pocałunek. Ponowne spotkanie ze zwariowaną rodziną okazuje się momentem docenienia wartości związanych z więzami rodzinnymi i tradycją.

Wartość wspomnień i pamiątek rodzinnych

Temat lekcji

Wartość wspomnień i pamiątek rodzinnych

Czas trwania lekcji

2 x 45 min

Cele lekcji

Podczas lekcji uczeń:

- redaguje opinię na temat filmu;
- opowiada treść filmu;
- analizuje zachowanie bohaterów;
- rozumie wartość więzi rodzinnych;
- dostrzega potrzebę gromadzenia wspomnień.

Powiązanie z podstawą programową

Kształcenie literackie i kulturowe

1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich oraz innych tekstów kultury.

2. Rozwijanie zdolności dostrzegania wartości: prawdy, dobra, piękna, szacunku dla człowieka i kierowania się tymi wartościami.

III. Tworzenie wypowiedzi

2. Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w określonych formach wypowiedzi ustnych i pisemnych.

6. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania, oraz rozpoznawanie manipulacji językowej.

IV. Samokształcenie:

1. Rozwijanie szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości.

2. Rozwijanie umiejętności samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.

Metody i formy pracy

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące metody i formy pracy z uczniem:

- dyskusja;
- rozmowa kierowana;
- praca indywidualna;
- praca w parach;
- praca w zespole;
- burza mózgów.

Środki dydaktyczne

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące środki dydaktyczne:

- film „Lato, kiedy nauczyłam się latać”;
- karta przeżyć Sofii (Karta pracy nr 1);
- tablica lub flipchart;
- pisaki.

Przygotowanie do lekcji

Lekcja powinna się odbyć po obejrzeniu filmu „Lato, kiedy nauczyłam się latać” w reżyserii R. Andricia.

PRZEBIEG LEKCJI

Wprowadzenie

Nauczyciel przedstawia temat lekcji, a następnie prosi uczniów, aby przypomnieli sobie, jakie pamiątki przywieźli z wakacji. Czy ludzie kupują przedmioty, aby pamiętać o tym, co przeżyli?

Realizacja tematu

Nauczyciel prosi uczniów, by zamknęli oczy i przypomnieli sobie najpiękniejsze wakacyjne wspomnienie. Prosi chętne osoby, aby powiedziały, jakie uczucia i emocje im wtedy towarzyszyły. Jakie pamiętają smaki i zapachy?

Po wysłuchaniu odpowiedzi chętnych uczniów nauczyciel pyta o wrażenia po obejrzeniu filmu. Zadaje uczniom pytania pomocnicze:

- Co sądzisz na temat filmu?
- Jakie wrażenia na Tobie wywarł?
- Co wzbudziło Twoją ciekawość?
- Która sytuacja utkwiała Ci w pamięci najbardziej?
- Który bohater przypadł Ci do gustu? Dlaczego?

Nauczyciel prosi, by uczniowie przypomnieli sobie Sofię, która wraz z babcią dotarła do cici Luce w Chorwacji. Jakie były jej pierwsze wrażenia?

Przewidywane odpowiedzi:

Sofia była załamana, ponieważ w pobliżu nie było plaży, nie było wi-fi, wokół było mnóstwo owadów; babcia była impulsywna i niemiła; babcia chrapała w nocy, przez co Sofia nie mogła spać; brakowało jej przyjaciół z Belgradu.

Nauczyciel pyta, co przeszkadzało Sofii cieszyć się z wakacji u cici.

Przewidywane odpowiedzi:

Sofii przeszkadzała nadopiekuńcza babcia, która ciągle smarowała ją kremem przeciwsłonecznym i nie pozwalała nigdzie wyjść; krzyki babci i jej kłótnie z cicią Lucy oraz tajemnice, które skrywała.

Nauczyciel dzieli uczniów na pary i rozdaje im kartę przeżyć Sofii (**Kartę pracy nr 1**). Prosi uczniów o jej uzupełnienie.

Co przeżyła Sofia w Chorwacji?	
W kwestii rodziny:	<ul style="list-style-type: none">– poznała bliżej cicię Luce i się z nią mocno zżyła;– dowiedziała się, że ma rodzinę;– poznała swojego kuzyna Lucasa i kuzynkę Anę;– poznała tajemnicę babci (ucieczka przed miłością).
W kwestii relacji z rówieśnikami:	<ul style="list-style-type: none">– poznała przyjaciół Lucasa, z którymi spędzała czas;– pocałowała się z Timym.
	<ul style="list-style-type: none">– zrozumiała, że rodzina jest najważniejsza;– pokochała cicię Luce;

W kwestii poznania samej siebie:	– zrozumiała babcię.
----------------------------------	----------------------

Nauczyciel prosi chętne pary o zaprezentowanie swoich wniosków. Następnie pyta uczniów, kto jako pierwszy powiedział Sofii o tym, że w Chorwacji ma rodzinę i jaką tajemnicę skrywała babcia.

Przewidywane odpowiedzi:

Jako pierwszy powiedział jej o tym kuzyn Lukas. Babcia przyjechała do swojej siostry po 25 latach rozłąki. Jej brat obwinił ją za śmierć swojego syna Tonchi.

Nauczyciel pyta, kiedy Sofia postanowiła się zmienić i wykorzystać czas, który został jej dany u cici.

Przewidywane odpowiedzi:

Sofia postanowiła wykorzystać wakacje, kiedy zobaczyła w mediach społecznościowych, że jej ukochany Marco znalazł nową dziewczynę.

Nauczyciel prosi uczniów, by zapisali na flipcharcie, jak Sofia spędzała czas na wakacjach.

Przewidywane odpowiedzi:

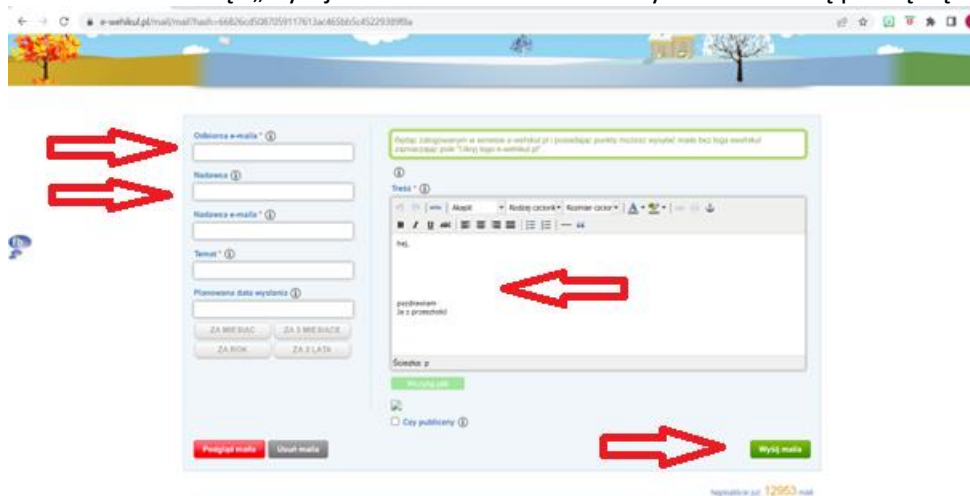
- spotykała się z przyjaciółmi Lucasa;
- razem pływali w morzu;
- pływali na łódkach;
- łowili kalmary;
- widziała pokaz fajerwerków nad miastem;
- przeżyła pocałunek z Tymem.

Podsumowanie tematu

Nauczyciel pyta uczniów, dlaczego wspomnienia są tak ważne. Co powinniśmy robić, by mieć ich jak najwięcej? W jaki sposób gromadzić w pamięci piękne chwile?

Praca dodatkowa

Nauczyciel proponuje uczniom pracę dodatkową. Ich zadaniem jest wejście na stronę www.e-wehikul.pl i napisanie maila do samych siebie z przyszłości. We wskazane strzałką miejsca należy wpisać swój adres mailowy oraz treść wiadomości, a potem zaznaczyć, za jaki czas na własnej skrzynce ma się pojawić wiadomość i kliknąć „wyślij”. Taka wiadomość może być wartościową pamiątką.



KARTY PRACY

Karta pracy nr 1

Wypełnij poniższą tabelę.

Co przeżyła Sofia w Chorwacji?	
W kwestii rodziny:	
W kwestii relacji z rówieśnikami:	
W kwestii poznania samej siebie:	