



**CYKL | FILMOWE PODRÓŻE**  
**GRUPA WIEKOWA | SZKOŁA PODSTAWOWA 1-3**  
**PRZEDMIOT | EDUKACJA Wczesnoszkolna**

## **MATERIAŁY DYDAKTYCZNE DLA NAUCZYCIELA** **SCENARIUSZ LEKCJI**

opracowanie: Beata Kozyra

### **FILM | „WYSPA NIEDŹWIEDZI”**

„La fameuse invasion des ours en Sicile” / „The Bears Faumost Invasion”, Francja, 2019,  
82 min

**reżyseria:** Lorenzo Mattotti

**scenariusz:** Tomas Bidegain, Jean – Luc Fromental, Lorenzo Matotti

**obsada:** Leila Bekhti (Almerina), Thierry Hancisse (Leonce), Jacky Nercessian (Salpetre), Arthur Dupont (Tonio), Thomas Bidegain (Gedeone)

Tonio, syn Króla Niedźwiedzi zostaje porwany przez myśliwych w górach Sycylii. Gdy ostra zima zagraża jego ludowi głodem, król Leonce postanawia ruszyć na ludzką osadę. Z pomocą swojej armii i czarodzieja odniósł sukces i znajduje swojego syna Tonio. Wkrótce jednak odkrywa, że niedźwiedzie nie mogą żyć w krainie ludzi.

## **DO CZEGO SŁUŻY TATA, CZYLI JAKA JEST MIŁOŚĆ OJCOWSKA?**

**PRZEDMIOT | EDUKACJA Wczesnoszkolna**

### **Temat lekcji**

Do czego służy tata, czyli jaka jest miłość ojcowska?

### **Czas trwania lekcji**

2 x 45 min

### **Cele lekcji**

Podczas lekcji uczeń:

- wie jak opiekują się potomstwem niektóre gatunki zwierząt;
- potrafi wypowiadać się na zadany temat;
- współpracuje w grupie;
- zna fabułę filmu;
- potrafi za pomocą pantomimy przedstawić swoje czynności.

## Powiązanie z podstawą programową

Uczeń:

- uczy się nazywania poznanych wartości, oceny postępowania innych ludzi;
- uczy się samodzielności organizacji czasu wolnego;
- uczy się stawiania pytań, dostrzegania problemów;
- wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji;
- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy rodzina;
- respektuje normy i reguły postępowania w grupach;
- wyjaśnia, że wszyscy ludzie posiadają prawa i obowiązki.

## Metody i formy pracy

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące metody i formy pracy z uczniem:

- dyskusja moderowana;
- burza mózgów;
- pantomima;
- rozmowa;
- pogadanka.

## Środki dydaktyczne

Podczas lekcji nauczyciel wykorzystuje następujące środki dydaktyczne:

- film „Wyspa niedźwiedzi”;
- wiersz W. Faber „Do czego służy Tata?”;
- ilustracje przedstawiające zwierzęta;
- karty pracy;
- materiały plastyczne: kredki, kartki z bloku, arkusz szarego papieru.

## Przygotowanie do lekcji

Lekcja rozpocznie się po obejrzeniu filmu „Wyspa niedźwiedzi” w reżyserii Lorenzo Mattotti. Przed lekcją nauczyciel wyszukuje zdjęć (ilustracji) przedstawiających zwierzęta, o których będzie opowiadał uczniom podczas zajęć (pingwin cesarski, sowa, struś emu...).

## **PRZEBIEG LEKCJI**

### Wprowadzenie

Nauczyciel przedstawia temat lekcji. Nawiązuje w rozmowie do filmu. Jakim tatą był król Leonce dla swojego syna Tonia? Co wspólnie robili Leonce z Toniem?

### Realizacja tematu

Pokazanie dzieciom ilustracji przedstawiających zwierzęta. Krótka pogadanka przeprowadzona przez nauczyciela na temat każdego z nich. Osoba prowadząca opowiada, że u zwierząt, podobnie jak u ludzi, tata lub mama dzielą się obowiązkami. Każdy z nich ma wyznaczone zadania. Zwykle to mama sprawuje opiekę na dziećmi. Ale zdarza się inaczej. Nauczycielka/nauczyciel odwołuje się do przykładów z życia zwierząt, w których trud wychowania potomstwem przejmuje tata.

Niektóre zwierzęta żyją w stadach. Wtedy zwierzęta wyznaczają przywódcę, który decyduje o wszystkim. Zwykle to jest najsilniejszy osobnik. Tak jak w filmie „Wyspa niedźwiedzi”, gdzie wszystkimi niedźwiedziami rządzi król Leonce.

Pingwin cesarski to dobry przykład na zamianę ról w rodzinie. Matka zostawia jaja ojcu, a sama zajmuje się poszukiwaniem pokarmu. Tata wysiaduje jaja. Najczęściej umieszcza je między nogami i ogrzewa futrem. Kiedy małe pingwiny przychodzą na świat, samiec karmi je mlekiem umieszczonym w przetyku. Jest to zaskakujący wybryk natury, bo zwykle to mama karmi mlekiem potomstwo. Gdy mama wraca z pożywieniem, przejmuje karmienie.

Struś emu również wysiaduje jaja.

Sowa. Tata wprawdzie nie wysiaduje jaj, ale wyrusza na łowy by nakarmić małe i matkę jego dzieci.

Ryba ciernik. Tata buduje gniazdo. Po złożeniu jaj przez samicę, zostaje sam. Zajmuje się gniazdem i potomstwem.

2. Jaką rolę w rodzinie pełni ojciec lub inny męski członek rodziny (dziadek)? Jakie cechy powinien mieć ojciec (dziadek)? Czy rolę taty i mamy zacierają się w dzisiejszych czasach? Jak to było dawniej? Rozmowa z uczniami na temat ojcostwa. Spontaniczne wypowiedzi dzieci o roli taty i mamy w rodzinie.

3. Odczytanie dzieciom wiersza W. Faber „Do czego służy Tata?”. Spontaniczne wypowiedzi dzieci. Kto jest narratorem w wierszu (opowiadaczem). Odpowiedz: co robi tata w domu? Co można robić wspólnie z ojcem? Burza mózgów. Zebranie i zapisanie odpowiedzi na tablicy: pranie, do wbijania haczyków, do trzepania dywanów, do wkładania do skarbonki złotówek, czyta książki, chodzenie na spacer, na lody...

4. Zastanówcie się, co najbardziej lubicie robić z tatą lub dziadkiem? Zabawa w pantomimę. Wybrani uczniowie pokazują ulubione czynności, które wykonują z tatą, dziadkiem lub innym męskim członkiem rodziny np. starszym bratem. Pozostali uczniowie zgadują co to za czynności.

5. Co możemy robić sami bez pomocy rodziców? Narysuj w chmurkach co robicie sami w domu podczas czasu wolnego? (karta pracy nr 1)

6. Nauczycielka/nauczyciel prosi o wyjaśnienie przez uczniów co to znaczy być osobą dorosłą?

Wariant 1 – dla klas 1 SP: Podział uczniów na grupy. Wspólne rysowanie co robią ludzie dorośli; na arkuszu szarego papieru.

Wariant 2 – dla klas 2- 3 SP: Podział uczniów na 4-osobowe grupy. Polecenie: zapisz co to jest dorosłość na karcie pracy nr 2.

### **Podsumowanie tematu**

Uczniowie wypowiadają się na temat: jak żyje się dziś w rodzinach. Osoba prowadząca wskazuje uczniom, że w dzisiejszych czasach tata wykonuje wszystkie czynności domowe. Zdarza się, że po narodzeniu dziecka tata idzie na urlop, by zajmować się maluchem.

Dorosłość polega na usamodzielnieniu, odłączeniu się od rodziny, braniu pełnej odpowiedzialności za swoje czyny.

Nauczyciel pyta dlaczego dziś po obejrzeniu filmu rozmawialiśmy o miłości ojca do dzieci? Jaka była miłość króla Leonce'a do Tonia?

## **KARTA PRACY NR 1**

Narysuj w chmurkach co lubisz robić sam w czasie wolnym w domu.

## KARTA PRACY NR 2

Zapisz co to jest dorosłość.